



Солнце, море и песок – это все, что необходимо для хорошего отдыха летом. Солнце – чтобы хорошенько загореть, море – чтобы вдоволь насладиться плаванием и нырянием, песок – чтобы на нем погреться, посидеть, полежать. Но у некоторых (как я убедилась) возникает непреодолимое желание работать в время каникул.

КАНИКУЛЫ = ОТДЫХ ??? РАБОТА !!!

Не для всех лето – это только отдых! Многие школьники совмещают работу и развлечения во время летних каникул. Я решила поинтересоваться, как им это удаётся. Где работает и отдыхает анапская молодежь? Именно с этими вопросами я обратилась к юношам и девушкам.



Заглянув в один из фотоларьков, я познакомилась с интересным школьником, Максимом, 15 лет. Ему очень нравится работа и безумно интересно общение с новыми людьми: они не всегда доброжелательны, с разными характерами и поведением. Естественно, главная причина, по которой работа устраивает Максима, это зарабатывание денег. Их хватает не только на карманные расходы, и он считает, что вправе ими полностью распоряжаться. *«Естественно, время на гуляние всегда остается»*, – не слухавив, сказал Максим. Он поделился со мной своим мнением о нашумевшем проекте «Русская Ибица»: *«Конечно, с появлением нового танцпола, я должен был посетить его. Но, несколько раз побывав там, глубоко разочаровался. Хорошо разрекламированная дискотека оказалась ни тем, что я ожидал и чем заинтересовался»*.

Прогуливаясь по набережной, я спросила Оксану, 14 лет, реализатора мороженого, о её летнем режиме. *«Ну, вот работаю. Работаю себе, да и все тут»*, – прозвучала немногословная речь. Более подробных ответов от нее не удалось получить ни на один другой вопрос.

Изнурительный полуденный зной заставил меня зайти в продуктовый магазин за водой. Здесь я столкнулась с продавцом Мариной, 18 лет. *«На самом деле, все мои уговоры родителей были тщетны, остановились на одном: я должна внести свой вклад в семейный бизнес. Это была моя инициатива. Поэтому родители ни в чем мне не отказывают. Я люблю посещать ночной клуб «Пепеллац»: классная музыка, прикольная обстановка, в то же время можно в боулинг поиграть, поэтому мне там очень нравится. Супер!»*

С Наташей, 16 лет, я разговорила на улице. Сегодня у неё выходной, а работает она в аквапарке



Par erit fortuna labori
(Пар эрит fortuna лябори)
Счастье равно труду.
Истинное сокровище для людей – умение трудиться.

ЗСОП 513, 42.

Величайшее чувственное наслаждение, которое не содержит в себе никакой примеси отвращения, – это, в здоровом состоянии, отдых после работы.

И. КАНТ 170, 72.

Будем трудиться, потому что труд – это отец удовольствия...

СТЕНДАЛЬ 412, XV, 15.

Надо поставить свою жизнь в такие условия, чтобы труд был необходим. Без труда не может быть чистой и радостной жизни.

А.П. ЧЕХОВ 489, VIII, 400.

Даже будни может труд сделать праздничными днями.

Я. РАЙНИС 352, I, 265.

«Золотой пляж». Её прельщает *«хорошая зарплата и самое главное – здесь учат работать, т.е. быть ответственным, относиться к своим обязанностям серьезно. А отдыхать я люблю со своими сверстниками на «Кристине» (танцпол «Морское») – центр города, много знакомых лиц, не о чем беспокоиться, музыкальные новинки, и ещё я очень люблю бильярд»*, – поделилась со мной Наташа.

Возле книжного лотка о своей работе и досуге рассказал Андрей, 14 лет: *«Мне приходится работать все лето потому, что я вношу в семейный бюджет существенную долю. Мне нужно помогать матери содержать семью. Мы живем без отца, с маленькой сестренкой. Поэтому работа летом – необходимое занятие для меня. Иногда с друзьями мы прогуливаемся по ночным улицам Анапы; ходим на море. На этом мой отдых заканчивается, но все равно летом некогда скучать!»*

Пообщавшись с ребятами, я убедилась, что слова «работа» и «отдых» имеют для каждого человека свой смысл. И это подтверждают древние философы. Что вам ближе, определитесь сами.

Сегодня у Симоны Кристины День рождения!

Привет, Кристина!

Вся гимназия и молодежь Анапы поздравляют тебя с радостью! Желают тебе бесконечное множество ярких и солнечных дней, добрых улыбок друзей, всегда оставаться веселой и красивой! Здоровья и счастья твоим родителям!

Пусть спутником Вашей жизни Будет синяя птица счастья И нежная мелодия любви!

Пусть улыбаются Вам задумчивые летние вечера, Ясное солнце, Черное море и голубое небо!

Когда падают звезды, Они приносят бесконечное счастье Пусть видят ваши глаза вечный звездопад!

Эти слова мы дарим в День рождения нашим любимым педагогам Елене Сергеевне Субботиной и Ирине Лукьяновне Ткаченко!

Гимназия поздравляет с днем рождения своих «ростков» и «росточков»:

Григорьева Ростислава (10 кл.)
Короценцева Ивана (9 кл.)
Мельника Андрея (5 кл.)
Таланыкину Викторю (4 кл.)
Беседина Александра (3 кл.)
Проскурякова Никиту (3 кл.)
Лазареву Викторю (2 кл.)

Желаем им хорошо провести каникулы и с новыми силами покорять вершины знаний!

С днем рождения!

Дорогая КУРОЧКА!

Пусть восхищается тобой И берзнет семья,

И за тебя стоят горой Во всем твои друзья,

А тот, кто любит – тот всегда

Пусть радостно идет!

Пусть на долгие года

Тебе во всем везет!

С любовью, престная, Лена.

Как совместить купание в море с творчеством души

Три дня в нашем городе шумели страсти фестиваля «Анапа-Арт». Не случись его, возможно, я бы не узнала о новом виде творчества, ранее мне не известном. Графический дизайн, боди-арт и кое-что ещё... Я познакомилась с группой свободных художников В. Виноградовым, А. Сафошкиным, внучками Валентина Серова Тоней и Светой, узнала, чем они занимаются (по большому счету – для себя).

Вы когда-нибудь представляли себе, что на больших листах ДСП рельефные всем краски акрель могут стать инструментом впечатляющего творчества, «Большим Искусством»? Классический раздел авангардизма, живопись реминисценции создают незабываемые «живые картины, которые рождаются сами». Эти картины носят исключительно коллективный характер, поэтому их настроение очень переменчиво и непостоянно. Лопатка, которой работают художники, попала мне в руки. Фантазия и воображение увлекли меня в лабиринты творчества, и, видимо, мой вдохновенный вид заставил художников вспомнить поступок сюрреалиста Жанна Арта – меня хотели обмакнуть в ведро с синей краской и отпечатками моего тела писать картины.

По словам В. Виноградова, «Любого художника хотят припилить к какому-то направлению, этой участи не избежать никому». Но их творчество это «не ташизм, не абстрак-

ционизм», а полет души, исключительные эмоции и настроение. В прошлом году Эрмитаж приобрел полотно Пьера Сулажа, прародителя этого направления в живописи, из коллекции «Черный свет». Он создавал свои картины, медитируя, используя грабли в качестве кисти.

В. Виноградов заметил: «Претендовать на первенство в этом виде творчества не позволяет ни скромность, ни качество техники, так как главные творцы – это все-таки художники-недоучки». Конечно, по большому счету, эти полотна рассчитаны не на каждого зрителя. Чтобы их понять, необходимо вникнуть в глубину чувств, переданных картинами. Все холсты объединены под одним названием «Достаточно точные пострельефы». Скорее всего это так, потому что у любого зрителя в собственном воображении найдется индивидуальное название к каждой картине.

Мои собеседники с удовольствием принимали участие в этом фестивале, потому что им предоставилась неограниченная свобода, никаких «соцзаказов». «Общее настроение хаоса благотворно влияло на творческие процессы, направляла лишь собственная порочность и акты раскрытия души», – поделился Владимир Виноградов.

Итак, теперь стоит запастись холстами, красками – и на пляж! А там уж попробуйте сами совместить купание в море с творчеством вашей души!

Лена ГАЛЦИДИ.

Наш конкурс!

*Вирюзовые вальшки полины,
Ярко-красные россыпи маков...
Знаю где... Мне не надо огнино
Указателей синих и знаков.*

*Желтой щеткой хлеба колосится,
Виноградные лопасти в ряд...
И дороги босые тянутся...
Как роскошный кавказский наряд.*

*Только тут забывается горе,
В душевой Зелени согреваешь снов,
И лопочет лазурное море
У жемчужных анапских песков.*

Марина КОРОТКАЯ,
11 кл., СШ №5.

Ответственный за выпуск
О. ВОРОТЕЦКАЯ.

Летний ласковый вечер - чудесное время для романтических встреч! Думаю, каждому приятно прочитать в свой адрес теплые слова. Не теряй время! Пусть пылкими летом слова любви и нежности радуют тебя каждый день!

Присылайте свои признания, и они обязательно будут опубликованы!

Вита Скорпион.

Это стихотворение Антон посвящает своей девушке - Татьяне:

Слова любви, неказанные мною,
В моей душе горят и жгут меня.
О, если б ты была речной волною,
О, если б я был первой вешешкой дря!
Чтоб я, скользя чуть видимым сизнем,
В тебя проник дробящейся мечтой,
Чтоб ты, мой блеснув очарованьем,
Жила своей подвижной красотой!

Константин БАЛЬМОНТ.

Малыш мой, Димочка!
Хоту сказать тебе "спасибо"
За нежные губы, ласковые глаза,
За то, что ты есть на свете.
Каждому человеку в жизни для счастья нужна вторая половинка, и я её нашла. Я счастлива, потому что рядом со мной самый добрый, самый нежный, самый близкий человек. Этот человек - ты, Димочка!

Вечно твой,

Кашя.

Любимый мой Зитек!
С тех пор как мы начали дружить, я постоянно думаю о тебе. Помнишь, я говорила тебе, что не верю в любовь? Так вот, я влюбилась в тебя без памяти! Со мной такого никогда еще не было. Ты стал для меня дорогим человеком. Ты для меня - глоток свободы.

Я очень люблю тебя.

Анюта.

Наш конкурс!

Я и мой город

В природе нет уродства. Все в ней гармонично и красиво. Лес, поле, степь, горы, море... Все дышит красотой. Любое живое существо - верх совершенства, произведение творца. Если мы встречаем что-либо уродливое, то это дело рук человеческих. Наши города часто серы, унылы, запылены и загазованы. Мы же - их творцы и пленники одновременно. Осознаем вредность проживания в городской среде, знаем, что укорачиваем жизнь и свою, и своих детей, устаем, бодем и деградируем, но не в силах вырваться из разрушающей нас благоустроенной тюрьмы.

Думали, что море - это просто много соленой воды, да еще там кто-то живет. Разве человеку не по силам сделать рукотворные моря? И делали, с песнями и восторгом. Но получались совершенно мертвые образования. Разные водохранилища - это просто хранилища, разлагающиеся водные пустыни.

Море - это живой организм, со своим характером и настроением. Мы очень изранили это существо, от незнания и своей самоуверенной глупости. Оно болеет. Я чувствую, как оно жалуется и просит пощады. Поощдим ли мы его? Или будем продолжать выдирать из его организма все живое, себе на потеху?! Будем строить смертоносные конструкции, задача которых отравить его, добить, как раненого? И тогда совсем скоро нам придется сказать словами А.С. Пушкина:

Прощай, свободная стихия!

В последний раз передо мной

Ты катишь волны голубые

И блещешь гордою красой.

И все же хочется верить, что мы изменим свое отношение к морю. Как наши далекие предки, станем с ним сотрудниками и друзьями.

Маленький мальчик вытащил на берег медузу-корнерота и стал бить её камнем. Девочка постарше сказала: Ты что делаешь? Ей же больно, сейчас же отпусти в воду». «А мне папа сказал, что она ядовитая, и ее надо убить!» - ответил мальчик и продолжил завершать наказ отца. Но девочка настаивала на своем, и скоро дети выпустили медузу на волю.

Все-таки дети уже другие. Они по-другому думают и чувствуют. Они налаживают диалог с морем, и тогда мы, как сказал Р. Рождественский, «вернемся к морю, которое так похоже на бесконечно меняющееся, вечное и непостижимое время, и на человеческую душу похоже, и на протяженную человеческую жизнь. К морю, которое никогда не может надоесть, наскучить, исчезнуть из памяти».

Мария ШТУРМ.

Трагически погибла выпускница гимназии
Жанна МАТВЕЕВА.

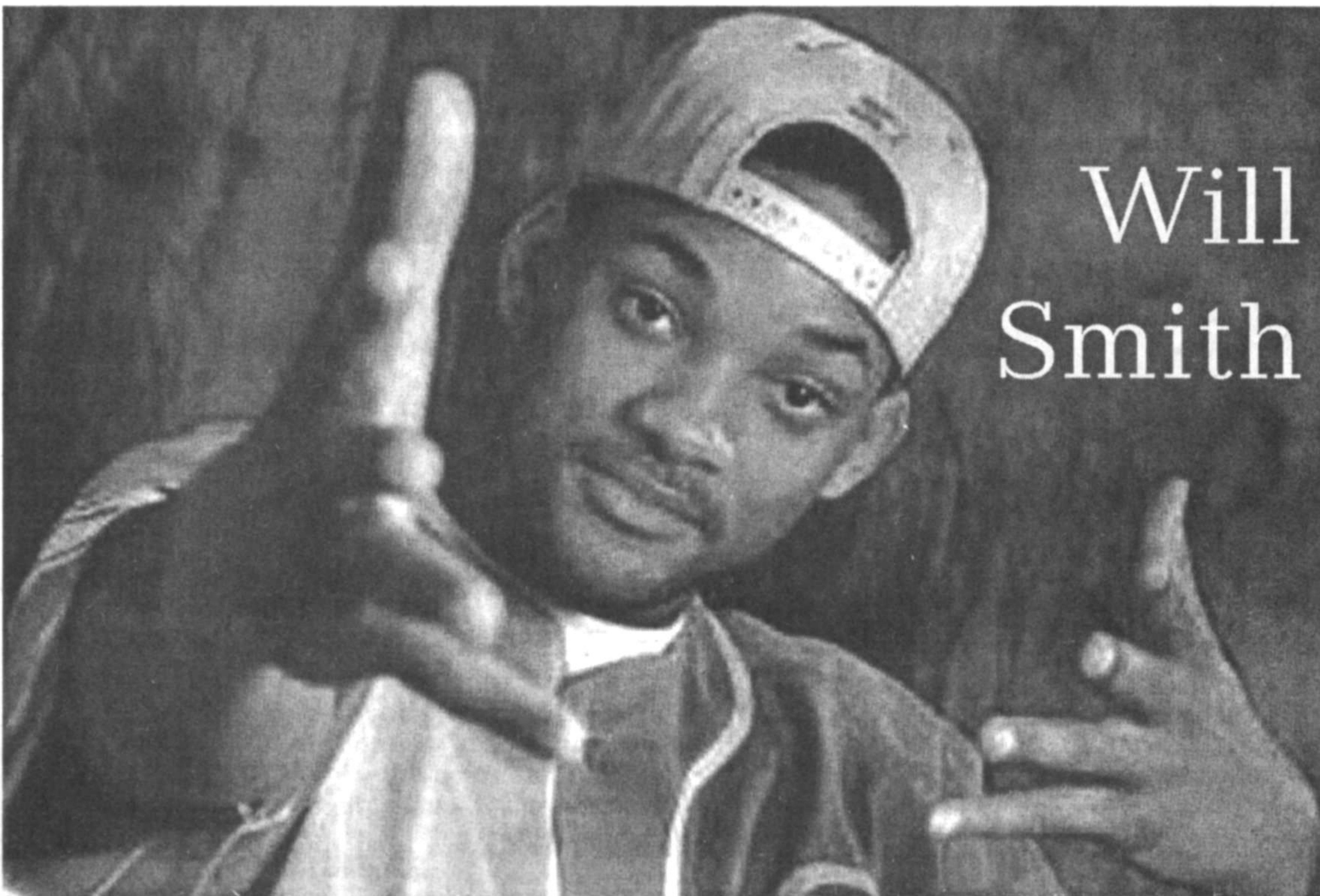
Глубоко скорбим. Выражаем соболезнование её родным и близким.

Коллектив педагогов,
сотрудников и гимназисты.



Will Smith

Рэпер Will Smith - это одна из самых больших суперзвезд Америки, особенно черной Америки. Этот человек не только сенсация поп-музыки, но и популярный телеведущий, а несколько лет и киноактер. Кое-что интересное о нем в этом номере.



Will
Smith

КОЕ-ЧТО ОБ УИЛЛЕ

Полное имя: Willard C. Smith II.
Дата рождения: 25 сентября 1968 года.
Место рождения: США, Филадельфия, штат Пенсильвания.
Прозвище: «ПРИНЦ».
Рост: 194 см.
Родственники: отец Уиллард Смит, мать Каролина, сестра Пэм (1964), Эллен и Гарри (близнецы брат и сестра, рожденные в 1971 году).
Жена: Яда Пинкетт Смит (Jada Pinkett Smith).
Экс-супруга: Шири Зампино (Sheree Zampino, май 1992-1995).
Дети: Уиллард «Третий» Смит, Йаден Кристофер Сир.



Он начал свою карьеру в середине 80-х под именем Fresh Prince (Новый Принц). Прозвище досталось Смицу от школьного учителя, за то, что на уроках он любил задираить нос.

Уиллу было всего 16, когда он встретил ди-джея Джефа Тоунеса. Образовавшаяся группа называлась «DJ Jazz Jeff and the Fresh Prince». В 1987 году группа выпустила дебютную запись.

1989. Голливуд обратил внимание на музыкальные успехи Уилла. Шоу «Fresh Prince of Bel Air» продержалось 6 лет. Уилла узнала вся Америка.

Молодой гей - первая роль в кино. Игра Уилла была признана критиками блестящей.

Картина «Плохие парни» принесла актеру ошеломляющий успех. Гонорары Смита выросли до 5 млн. за фильм, а предложения поступали скопом, как на конвейере.

В фантастическом вестерне - ремейке 60-х «Дикий, Дикий Запад» Уилл играет федерального агента Джима Веста.

WILD WILD WEST Дикий, Дикий Запад

Wild Wild West, Jim West, desperado, rough rider
No you don't want nada
None of this, gun in this, brotha runnin this,
Buffalo soldier, look it's like I told ya
Any damsel that's in distress
Be out of that dress when she meet Jim West
Rough neck so go check the law and abide
Watch your step with flex and get a hole in your side
Swallow your pride, don't let your lip react,
You don't wanna see my hand where my hip be at,
With all of this, from the start of this,
Runnin the game, James West tamin
the west so remember the name...

ВИРТУАЛЬНЫЕ ФАН-КЛУБЫ
<http://www.sonymusic.com/artists/WillSmith/>
- официальный сайт.
<http://homes.acmecity.com/wildwildwest/marshall/310/>
- более или менее полный.